



Promovido pelo Escritor Jose Lissidini, Presidente Honorario da Organização Mundial de Trovadores-OMT

TROFÉU JULIO SOSA



Julio Sosa (El Varón del Tango) nasceu em Las Piedras/Uruguai, em 2 de fevereiro de 1926 e morreu em 26 de novembro de 1964 em Buenos Aires/Argentina, em acidente automobilístico

Foi um cantor de tango uruguaio que alcançou a fama na Argentina e Uruguai, junto com Carlos Gardel e Roberto Goyeneche.

No Uruguai, foi engraxate, faxineiro de trens e marinheiro. Começou a carreira com a orquestra de Carlos Gilardoni, chegando a gravar em 1948 e 1949 alguns fonogramas em Montevideú. Iniciou a sua carreira, na Argentina, com a virtuosa orquestra de Luis Caruso. Depois, atuou na orquestra de Francisco Rotundo; neste período foi operado à garganta. Quando se restabeleceu, optou pelo conjunto de Francini Pontier. Acabou a sua carreira no conjunto de Leopoldo Federico.

REGULAMENTO:

A) Cada trovador ou trovadora poderá enviar, uma (1) única trova, inédita e de sua autoria. Não poderão ser publicadas em nenhum lugar, até que se deem os resultados por parte dos Juízes.

B) As Trovas participantes deverão ser Líricas ou Filosóficas. Não serão aceitas Trovas que possam resultar ofensivas ou vão contra a mensagem de favorecer a paz da OMT.

C) O Tema da Trova será a palavra TANGO, tema escolhido pelo Promotor do Concurso.

D) A palavra TANGO deverá estar dentro da Trova e esta deve se manter dentro do tema proposto e desenvolvido.

E) Serão desclassificados os trabalhos que tenham erros ortográficos, ou sejam enviados com maiúsculas onde não corresponda, sem dados completos, ou que não cumpram com o formato anteriormente explicado.

F) Não serão aceitos arquivos em anexo. Toda a informação deve ir somente no corpo do email e, no "assunto", mencionar Concurso de Trovas **TEMA TANGO**

G) Lançamento do concurso: 5 janeiro de 2019

Data final da inscrição: 5 de março de 2019

H) As Trovas em língua portuguesa poderão ser enviadas por e-mail à depositária fiel: Cristina Olivera Chávez. **E-mail ColibriRoseBelle@aol.com**

H) As trovas devem ser enviadas com os dados do concursante:

Nome e Sobrenome:

Cidade:

País:

E-mail:

J) O júri será composto por integrantes com grande experiência literária, que avaliarão cada obra de modo independente e imparcial, ou seja, sem conhecer os nomes dos autores nem dos outros membros. Os jurados também se eximem de participar no concurso.

K) Serão concedidos Certificados às notas mais altas.

Coordenadora final: Maria Luiza Walendowsky

Jose Lissidini - Presidente Honorario da OMT

Uruguai, 5 de janeiro de 2019.

